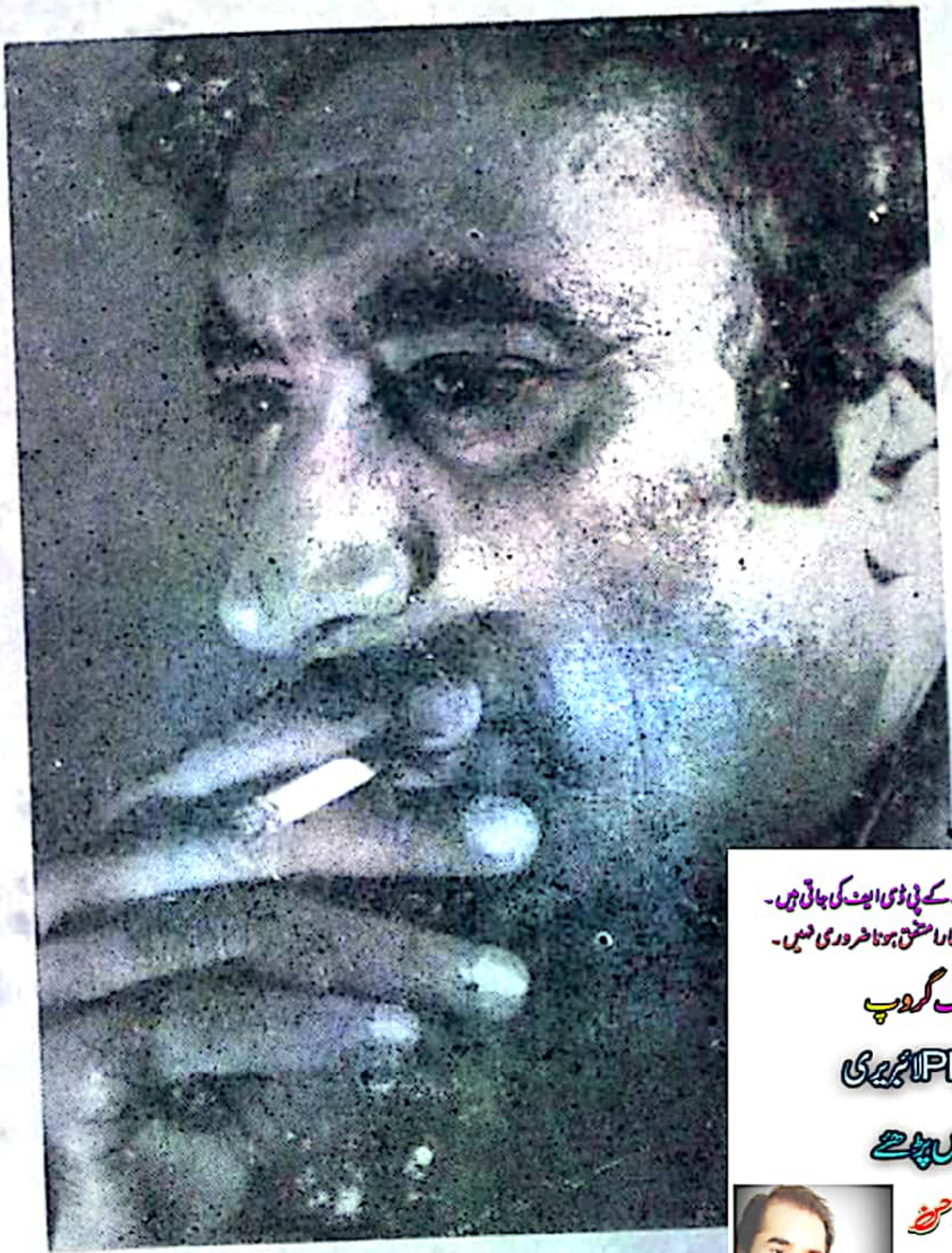


# پرتال



عام کتب بنامالی قاسم سے کے پی ڈی ایف کی جاتی ہیں۔  
مصنف کی رائے سے ہمارا مقصد ہونا ضروری نہیں۔

فیس بک گروپ

PDF لائبریری

کتابیں پڑھئے



ایڈمنسٹر۔ سید حسین احمد

0314-595-1212

0344-818-3736

احمد فراز



تمام کتب بنامالی فائدے کے پی ڈی ایف کی جاتی ہیں۔  
مصنف کی رائے سے ہمارا متفق ہونا ضروری نہیں۔

فیس بک گروپ

الحمد PDF لائبریری

کتابیں پڑھئے

ایڈمز۔ سید حسینہ احسن

0314-595-1212

0344-818-3736





# پیرتال

احمد فراز

ترجمہ

ماجد صدیقی

مکتبہ شعروادب حسن آباد۔ لاہور

# پیرتال

احمد فراز

ترجمہ

ماجد صدیقی

الحمد PDF لائبریری۔ کتابیں پڑھئے۔ فیس بک گروپ

سید حسین احسن

مکتبہ شعر و ادب۔ سمن آباد۔ لاہور

# (سارے حق لکھاری تے مترجم دے نام)

ناشر ————— نواز چودھری

چھاپہ خانہ ————— ندرت سنٹرز لاہور

قیمت —————

ڈاکٹر محمد اجمل دے ناں

الحمد PDF لائبریری۔ کتابیں پڑھئے۔ فیس بک گروپ

سید حسین احسن

ڈاکٹر محمد اجمل دے ناں

الحمد PDF لائبریری۔ کتابیں پڑھئے۔ فیس بک گروپ

سید حسین احسن

ڈاکٹر محمد اجمل دے ناں



میرا منہ میرے کھڑکھڑاتے زخماں وانگر سجیا اے  
یا تے ایہہ پھٹ میل دے رتبا! یا مینوں گویائی دے



# مکھڑے

- ۹ اُنج تے پہلاں وی ہوئے ساں اُس کوں کئی وار جُدا  
۱۱ ایتک دھڑے اسیں تے شاید ملے دج خواہاں دے  
۱۳ ادہ وی شاعری  
۱۴ اکھیاں کوں دُور نہ ہودیں دل توں دی لہہ جاویں گا  
۱۹ ایہہ دل چٹاں تاریاں دی دیدوں وی چین نہ پاندا اے  
۲۱ ایہہ کیہی رُت اے  
۲۳ بگائے ناں تیری آشنائی!  
۲۵ تیریاں بندیاں توں شکوہ اے میرے دل دے شیسے نوں  
۲۷ آوارہ بدل  
۲۹ ترٹھاں وی تے بے ترسائیں کدے نہ تیں ول آواں  
۳۱ جدوں ایتکاں دی رُت بدلی تے پندھدا شنادا کتھے دیکھنا ایں  
۳۳ ۱۸۵۷ء دے شہیداں دے ناں  
۳۵ جیون دیاں ہُن نویاں ریتاں جگ اندر راہ پان گیاں  
۳۷ جگ دے وانگر گجھے قہر کماون والا  
۳۹ بانو دے ناں  
۴۱ چیتردی وار کیہ پئی ورتے تھلڈی اے  
۴۲ خورے ایہہ کس شہر آنکلی اسیں محبتاں داے  
۴۴ بدل  
۴۶ دل نے سانوں ایہہ وی رنگ دکھانا سی۔  
۴۹ دل نوں جا پن کجھ انج تیریاں کوں سوہجھ اداواں  
۵۱ پیغمبر



- ۵۵ دل جیہے سکے پترنوں تے وار پئی نال اڈا دے
- ۵۷ ڈکھ درداں دے زہروں چڑھیا نشہ وانگ شراباں دے
- ۵۹ جشن
- ۶۱ سنگ نہ اُس توں نبھیا بھاویں فیروی اُس دی یاری
- ۶۳ سانوں تیرا قبضہ آن سُنایا اے
- ۶۵ جن تے یں
- ۶۷ شام پوے تے اکھیاں دے وچ فیرتوں ائی وکس جاناں
- ۶۹ کاہنوں اپنے مکھ تے منظر تانیں پیا لکیراں دا
- ۷۱ فنکار
- ۷۳ کیکن دل توں لاہواں ادھنوں کوں بھٹلاواں ادھنوں
- ۷۵ کچھراں تیکر نوں چوائے دل چوں ڈکھ دی کانی
- ۷۷ کون آں میں؟
- ۷۹ گلے دا تے اک ادھ تار ائی گل ساڈے پیا ہلدا اے
- ۸۱ منظر دیکھ کے سانھنوں یار دے جاوَن دا
- ۸۳ کیہ دساں گے؟
- ۸۵ دج باگ دے گاوندیا پچھیا اوئے کجھ سُنن دا ہُن اعتبار کھنوں
- ۸۷ وچوں گجھیاں لا کے اُتوں سر ساڈا پیا کجے
- ۸۸ گجھا کارن
- ۸۹ ویلے ہستھوں اک اک سٹ پئی سانوں کاری لگدی اے
- ۹۱ یار دے نیڑوں وی ہجراں دے منگے پیا بہانے
- ۹۳ منگیتر دے ناں
- ۹۵ یں نہ دیکھیاں توں نہ ویکھیں



انج تے پہلاں وی ہوئے ساں اس کولوں کئی وار جدا  
پر ایتک وچھڑن اتے کجہ دسن پئے آثار جدا

اجھک ذرا نی جندے جے تین تعلق اے گھاٹے واہدے دا  
کیوں جے ایس ای موڑتے ہوندے آئے نیں یاروں یار جدا

اک دوپل وی اس کولوں جے وچھڑاں تے انج لگدا اے  
جنگ اپنے سائے کولوں ہوندی اے کوئی دیوار جدا

نکھڑن دی ایہہ بیت تے جیویں جھڑی بنی ایں ساون دی  
ہیں وکھرا پیا اتھرو کیسراں بدل وکھ تے یار جدا



ڈنگیاں تاجاں والسیاں نوں کھڑا دے جے بے خبر  
گل دے طوق توں کیستی جاوے نہ اُچی دستار جدا

اینے روپ نے یاراں دے جے دس توں خوف آندا اے  
مینخانے وچ ہور دسیوں، دس وچ دربار جدا

یار دی پانڈی تے ہے سی ای دھڑے جج دا یار مسترز  
پر اس بندے دی سچ دھج نکلی اے اُپر وار جدا

---

ایتک وچھڑے اسیں تے شاید یلئے وچ خواہاں دے  
جج سکے پھل رُوپ گنوا کے دِسن وچ کتاباں دے

جگ دے دکھ وی سجتاں دے دکھاں وچ شامل کر لیئے  
نشہ وودھا اے جے ملن شراباں وچ شراباں دے

نہ توں رب تے نہ ای میسر عشق فرشتیاں ورگا اے  
دونویں ہاں انسان تے کاہنوں یلئے وچ حباباں دے

جیہڑیاں گلاں دے پاروں اج اسیں سولی چڑھ گئے آں  
کیہہ کیہے کل بہون اوہ گلاں شامل وچ نصاباں دے



نہ اوہ پہلاں ورگا میں نہ اوہ ، نہ گزرے سمے سراز  
 ملدے ہون جیویں دو جی وچ — دھراں دیاں سراہاں دے

---

نہ اوہ پہلاں ورگا میں نہ اوہ ، نہ گزرے سمے سراز  
 ملدے ہون جیویں دوجی وچ — دھراں دیاں سراہاں دے

---

الحمد PDF لائبریری۔ کتابیں پڑھئے۔ فیس بک گروپ

سید حسین احسن



## اوہ وی شاعری

دیس دیئے ٹیئے تیری ڈروٹی اُتے  
 میں انج پھیڑیا کھلٹاواں، جنج محرم کوئی  
 اکھیاں نہیں بے غم، جنج نچڑیا بدل ہوئے  
 ذہن انج بُتا اے، جنج اُجڑیا موسم کوئی  
 ساہ لیندا واں تے انج کنب کنب جاندا واں میں  
 اپنے ظلم توں ای جنج کنبے طاعن کوئی

تدھ مہیکر فن نوں اوہ رنگ چڑھایا جیہڑیا  
 پتھراں نوں دھڑکن دا جنج بکھا دیندا اے  
 تدھ مہیکر حرفاں نوں جادو بخشیا جیہڑا  
 قطرے دے دل شوہ دیاں شوکاں پا دیندا اے  
 تدھ مینوں اوہ سُرَت دا شعرا دتا جیہڑا  
 مٹی دی جھگ نوں انسان بنا دیندا اے

تے میں جیون دیاں نشیاں دا مُٹھیا ہویا  
 ایناں بے حس ساں جنج قاتل دا دل ہووے  
 قلم امانت تیری سی پر ملیا اوہوں  
 جیہڑا وڈیاں دا ترکہ کھوے پتروہوے  
 جنج عدالت دی تکرپی ا بھل نوں لہے  
 جنج نسکی تلوار کے پاگل ہتھ ہووے

تیں اُتے سی انھیاں نھیریاں چھاؤنی پانی  
 تے میں چپ ساں جے میرا گھر روشن ہوسی  
 تیرے میخانے تے کیہہ کیہہ قہر نہ ٹھیا  
 تے میں خوش ساں جے سلم میرا تن ہوسی  
 اوگن ہار بدن اپنے نوں چمدا ساں میں  
 پیار دا طالب پر اودھ۔ تیرا من ہوسی

میری ذات دا کوٹھا سی انج شکیا جے میں



ایہدی پوچا پاچی وچ ای رُجھیا رہیا  
 تیری روندی مٹی ول کیہہ تکنا سی میں  
 میں تے ہمدے پرچھاویں ای لبھدا رہیا  
 جے کدھرے میں اکھ اٹھائی وی تیں وے  
 دوجیاں دے سنگ میں وی بٹ بٹ تنکدا رہیا

تے ہُن خوابوں وچھلیاواں تے کیہہ تنکدا واں  
 اک اک حرف تیرا اے تیر ملامت والا  
 جے توں ہیں تے میں تے میرا فن وی ہے وے  
 نہیں تے ہے ہر پاسے سماں قیامت والا  
 میری واج دے دکھ توں ای اندازہ کر توں  
 میں کیہہ دساں اپنا روگ ندامت والا

اج توں فراہم میرا فن جاگیس اے تیری  
 سوچاں دی نس نس اچ تینوں اتاراں گا میں

اوہ وی شاعر سی جس تئیں ایہہ پسیر دتا  
 تینوں اپنے لہو دے نال سنواراں گا میں  
 توں میرا تن میری جندڑی میرا دیس ایں  
 جد تک جیوندا ہاں تئیں پیا پکاراں گا میں

---



اکھیاں کولوں دور نہ ہوویں داں توں وی لہہ جاویں گا  
 ویلا کدے نہ رکیا سچھنا، ویلے نوں پہچتاویں گا

درد اکل اپنی توں دل نوں نہ کر پھکا ایسا وی  
 انج تے اپنے آپ نوں دیکھیاں وی توں ڈر ڈر جاویں گا

دل آکھے ڈبدی بیسٹری نوں اُچّا چاڑھ کے دھکا دے  
 انج ای سہی کے نوں تے اوڑک توں کنڈھے لاویں گا

جیون تیری وت اے تے ایہہ وت ٹکھراون ولے توں  
 ایہہ بخشیش وی اپنی ای وڑ وٹنی تے توں پاویں گا

ہٹھ وی لازم ایں پر دکھ وی جان توں ایں کچھ ودھ مشراز  
 جھلیا ایتک وی جے توں نہ رویوں تے مر جاویں گا

---



ایہہ دل چناں تاریاں دی دیدوں دی چین نہ پاندراے  
نہندوں اکیاں اکھیاں داوی سنگ ہن راس نہ آندراے

گل ای می کجھ ہور جے اکھیاں اچن چستی روپتیاں  
نہیں تے بحسہ فراق تے تیرا ہور ای کجھ بُجھاندراے

کجھ تے اوہدیاں نظراں سانتھوں انج ای روہیاں ہندیں نہیں  
کجھ سانوں ساڈا ایہہ دل وی پٹھے راہ ای پاندراے

شوہ دیئے وائے تیرا دین وی ساڈے کولوں اوہلے نہیں  
کنڈھاتے کانگیاں دے وچ وی ترہاٹیا ای رہ جاندا ہے

کچھ تے اوہدے سو جھ سبھانوں انج ای جانے جگ سارا  
 ایس رتے تے اوہنوں میرے نال دیاں وی لیندا اے

جیہڑا دل فراز کدے سی تارو درد مندراں دا  
 ہن اوہ گٹے گٹے پانی تون وی خوفیا جاندا اے

---



ایہہ کبھی رُت اے

ایہہ کبھی رُت اے

جے ہر بوٹا

باگ دے ویٹے کلہم کلہا۔ دکھ دے پاروں دھندا دتے

پنچھی چپ چیتے ہو کے، اپنیاں چُنجاں

اپنے پراں دے ہیٹھ چھپا کے بیٹھے ہوئے نیں

واواں دے بُلکھاں تے دین نیں

جے ایس باغ دی ساری رونق — سوچجے بہاراں

گتیاں تے فیر پرت نہ آئیاں،

ایہہ کبھی رُت اے

نہ تے کدھرے امبراں اُتوں برف ای دے

جے شاخاں دے بانیاں اتے

پوے بھلیکھا پوہ پھٹنے دا

تے نہ ای اے رُت بہاری  
 جے ہر پاتے پھلاں دے چٹکن مہکن توں  
 یار دے گھر دا منظر دے

نہ ای ایہہ پت جھڑ دی رُت اے  
 جے مویاں مکیاں کلیاں نوں  
 مہک لٹانڈی بھلک سویر دی سجری دھیر بنھانڈی ہووے  
 ایہہ کیہی رُت اے  
 کوئی تے بولے  
 کوئی تے دھڑکے  
 کوئی تے پھڑکے

---



بگکانے نال تیری آشنائی  
 اچھائی لگدی اے ایہ بُرائی

ایہ سارا ڈاڈھ ہے بیچارگی دا  
 سنے سنگیاں اساڈی سرنوائی

کٹھن کنی این دل دی گل وبانی  
 ہے کنی سہل ایجھے بے دمنائی

گنہ دی لذتوں ہدمست ہو گئے  
 بڑی اوکھی اے مگروں پارسائی

نہ بندیاں نول وکھائے رب کدائیں  
کے بندے دی بے یمنی حسدائی

فراز ایس دل دیاں گلّاں تے نہ جا  
بڑی مہنگی اے ایہدی آشنائی

---



تیریاں بندیاں توں شکوہ اے میرے دے شیشے نوں  
جے اینہاں نوں پتھر نہیں دینداتے فیر بینائی دے

جہدے اکھ اٹکے تے سبھناں نوں وانج کے بیٹھاواں  
اوہ امی بندہ طعنے دیوے بن مینوں تنہائی دے

میرا منہ میسے کھکھ اُتے زخماں وانگر سمجیا اے  
یاتے ایہ پھٹ میل دے میرا یا مینوں گویائی دے

میسے گھر دا سٹرنا اینا وی لا حاصل نہ کرتوں  
اتھرو نہ سہی، شاہواں جیہی چا اکھ نوں بے پروائی دے

تینوں کیہہ پتا اے جے کس ڈھب دا اے پھیوڑ و سراز  
 اوہ تے قاتل نوں وی آکھ سناندا تے بول ودھائی دے

---



تینوں کیہہ پتا اے جے کس ڈھب دا اے پھیوڑ و سراز  
اوہ تے قاتل نوں وی آکھ سناندا تے بول ودھائی دے

---

الحمد PDF لائبریری۔ کتابیں پڑھئے۔ فیس بک گروپ

سید حسین احسن

## آوارہ بدل

اک رُکھ دے پرچھانویں ہسٹھاں کھلیاں مینوں

وچ فضا دے

اک آوارہ لٹکے لاندہ بدل نظر سہری آیا

مسیکر اندر بھانجھڑ بل پئے

ورہیاں بدھی تریہہ جیوں میری نس نس دے وچ

دیندیاں دیندیاں اپن چستی ای جاگ اٹھی

پل بچ تن تنور سی میرا

میں رُکھ دے پرچھانویں ہسٹھوں

بدل دے ول ودھیا

پر بدل تے آپوں سی ترہایا شوہ وا

ایہہ وی اوہدی دین جے کجھ چر



اویہنے بینوں دھیسر بنھائی  
 دل تے داغ جیہا اک لے کے  
 میں چاہیا ہے

اودھرنوں ای میں فر پھیرا پاواں  
 جدھڑن دکھاں ورواں میسر ناں دی واج الائی  
 پرت کے تکیا تے اوہ رت وی جا چکی سی  
 ڈیکھاں دی انجھاوندی دھپ  
 میسر سرائے

چھاں کروا اوہ رُکھ وفا دا کھا چکی سی

---

تڑفناں وی تے بے ترسا میں کدے نہ تیں دل آواں  
چُنھوں چُنھ اہہ بجھتہ تینوں کدے نہ آن وکھاواں

تن تیرے وچ دل شے وانگر ہن تے میں پیا دھڑکاں  
ہور بھلا میں اپنے ہون دا کیہہ احساں دلاواں

اپنے آپ نوں تکرپی تول کے اکھیاں نیویاں ہویاں  
میں دوشی ہن کوئی وی تہمت نام نہ تیرے لادواں

وچ گناہ دی تانگھ دے ای اے میرا جیوندیاں رہنا  
کدے نہ جیون نوں پاک پوڑ ہون دا زہر پلاواں



اس ویری دے مکھ ولاتیاں پریت پلپت نہ کرنی  
جان پہچان دا مہر ناکدے نہ ہوٹھاں اتے لیاواں

شیشے وچوں ویچھدیاں مینوں وی لہجہ کدایتوں  
کیونکر تینوں نط نہ آواں، میں تیرا پرچھاواں

منیا میں ہاری کھاہدی پر ایہہ وی ہٹھ اے میرا  
میں ایہہ دوش نہ ہاری دا ہوراں دے متھے لاواں

میرا جگ سراز اے ایتھے بس چھڑہتھا ہونا  
جم دا جام وی نہیں ایں میکر ایس ٹھوٹھے داساواں



جدوں ایتیکاں دی رُت بدلی تے پنڈھ واشنادا کنھے ویکھنا ایں  
وانگ پھلاں دے پھٹاں نے مہکنا ایں پر ایہہ میلا کنھے ویکھنا ایں

تسی ویکھیا جے ایتھے محو ہوندے کجھے لوک پھٹیوڑ دے رقص اندر  
جہیڑے پاسیوں پتراں دا وار ہو یا بھلا اوہ پاسا کنھے ویکھنا ایں

جتنے پھٹ ہوئے ساڈے تن اتے اوہناں لگنا ایں ناٹوں قاتلاں دے  
ساڈے تن تے درو یا ساڈیا اوئے تیرا وار بھلا کنھے ویکھنا ایں

سانجھ عرص دی ہووے یا پریت والی گل کے مراداں توں کھنخنے تے  
پھلاں پھلاں دے نال پہچان ہووے نہیں تے رکھ بُسا کنھے ویکھنا ایں



جنہے شہر تے آن چڑھائی کیتی جھاتی مار کے اوس نوں ویجھ تے سہی  
لگی اک جے شہر نوں سبنا اوئے تیرا سوچھ سبھا کنھے ویکھنا ایں

جنہوں ویجھے اوہ منہ راز ایتھے پھرے لٹکدا آپنی ٹھوک اندر  
دکھ جھا کدا تیریاں اکھیاں چوں وچ شہر بھلا کنھے ویکھنا ایں

---

## ۱۸۵۷ء کے شہیدان دے نال

تساں جیہڑا دن ویجھن لئی پھٹ جگر دے سہہ لئے سن  
 اک صدی دے مگروں سہی، اوہ دن تے اوڑک آیا اے  
 پانی تھاپیں جس ویرانے نوں، تساں لہو دتا سی  
 اساں اس ویرانے نوں وی انت نوں باغ بنایا اے  
 نسلاں توں نسلاں تیکر اگے ودھن دیاں ریجھاں نے  
 قطرے قطرے چوں اوڑک نوں اک طوفان اٹھایا اے  
 تساں نھیرے دے تلعبیاں نوں اکوٹھوکر ماری سی  
 اساں ظلم دا اک اک ڈکھا راہوں اج ہٹایا اے

ویلا اٹھیاں بولیاں غاراں دا اوہ بھونٹ پریت اسے ہو  
 پل پل سحر جگدیاں دیویاں دا لہو پسندا اے



ویلے دا ہتھ آزادی دیاں زلفاں دے اک اک تاروں  
 آزادی دے شہ مرواں لئی کفن دے پیرے پسندا اے  
 تساں جس اوچھے ویلے دے مکھ نوں موڑنا کیستاسی  
 سوسالاں توں اوہ ای ویلا ساڈا لہو پیا پسندا اے  
 دیس دی جنگ جت تسی ہر گئے تے اج و ج تارینجاں دے  
 کیہہ ہو یا جے ویری تہاڈا اُچا پیا پسندا اے

پر ویکھو اس پاک پوتر جذبے دے گٹھیو لوکو  
 کل دی ہار تہاڈی ساڈیاں جتیاں دا سامان بنی  
 جیوندے کڈے، سولیاں چرٹھ گئے فیرومی ایس دودھے رہے  
 موتیاں دی تنویر اساڈیاں امیداں دا مان بنی  
 ہتھ کڈے رہے پر نہیں نہ ہوئے قدمشالاں دے  
 تساں جیہڑی ریت چلائی اوہ ساڈا ایمان بنی  
 ابہہ گل جاندے ہوں نہ خوئے راتاں دے سفاک خدا  
 جیہڑی کرن بھاندے رہے اوہ، اوہو دیہوں دا ہاں بنی



جیون دیاں تہن نویاں ریتیاں جگ اندر راہ پاں گسیاں  
ایہہ تن کھر کھر جاوَن گے ایہہ کندھاں ہونجیاں جان گسیاں

وچ مکاناں نہ وسنیک نہ ہون گے پھل وا جاں دے  
کندھاں تے ای کچھ تصویراں بس ہن ٹنگیاں جان گسیاں

اک اک پل بستاون لئی صدیاں دے پینڈے ناپاں گے  
سدھر سدھر دے لئی بدھیاں غمراں گالیاں جان گسیاں

اکھر تڑفن گے پر اذن نہ ملسی مونہوں بولن دا  
چانن ہووے گا پر اکھیاں نوروں وانجیاں جان گسیاں

اوڑک دے مکھڑے نوں ترسو گے پئے ونگر شیشے دے  
 مکھ تے مکھ دہناں چوں یاداں تیک مٹائیاں جان گیاں

حشر دھاڑا ناں لیاوے گا بھلکے دا دیہوں سراز  
 چن جیہاں شکلاں بھٹھیاں دا بالن کیستیاں جان گیاں

---

جگ دے وانگر گتھے قمر کماون والا  
اوہ سجن نسیں ساڈا سنگ نہاون والا

ہن لوکی اوہنوں میرا مٹھیا پئے سمجھن  
ہتھ ملدا اے مینوں جال چ لیاون والا

کیہہ کہئے اوہ کیہہ کتھ ساڈا لگدا نسیں سی  
اوہ بند ، اوہ سانٹھوں مکھ ولاون والا

اک دنیا پچھیں د سی مہیری ، پر تدمہ باجھوں  
میں کتھے دی کوئی نسیں کتھ مکاون والا



کنھوں سُنجے ویہڑے دے وچ ڈیک رہیاواں  
کون اجیب ایدھر جھاتی پاؤن والا

کیہہ آکھاں میں، اوہ میری جند جان چ رسیا  
اوڑک مینوں سولی تے سی لسیاؤن والا

باگ، بہار سمے وچ دھند میں ڈٹھا اے  
ہے دے کوئی ایدھی تمعبیر سنجھاؤن والا

سچ نہ جان سراز پکھنڈاں جگ دیاں نوں توں  
سجن ہوندا نسیں ہر ہتھ ملاؤن والا

---

## بالوے نال

دس شاہی محل دیے گولے فی کپڑا ایڈرا تڈھ گستاہ کیتا  
 کپڑے جرم تے کپڑی خطا پاروں تہیتھوں کھوہ لی گئی اے جان تیری  
 کپڑا رازا جیہا سی جس پاروں ایس ڈاڈھ ودھیک دے خوف اگے  
 نہ ای اکھ اٹھائے کے ویکھیا توں نہ ای ہلی اے اگوں زبان تیری  
 جگوں وکھ اوہ کپڑا قصور ہیمی کپڑا دوشس سی اوپرا خلق کولوں  
 جہیدے ہونڈیاں جبر سہاریا توں جہیدے سامنے ٹٹھی کمان تیری

سنن وچ ایہو گل آوندی اے بس اپنا ای جرم سی نام تیرے  
 جان لے سن کے وسیلیوں توں گجھے بھیت کجھ شاہی محل وائے  
 تیری نظر تے داغ شمار کر لے زراں وچ ولھٹیاں جلیاں دے  
 او جھے داغ اوہناں ای جلیاں دے جہڑے جھلے سن چھل بل دے



کچھ پتا نہ چلیا تین موئیے کیہڑی کیہڑی سزا ایس جسم دی سی  
کوڑے کتے تے کنیاں بیڑیاں سن خورے طوق بیسن کتے گل وائے

تے ایہہ ریت کچھ اوپری ریت تے نیں جے اچیریاں محلاں دے وایاں دے  
نازک سوہل ملوک مزاج اتے ایہہ خطا تیری ناگوار ہوئی  
سدا محلاں دے بھرم نہجان کارن لوکی لشکرے آتے نیں سویاں تے  
ایتھے ہر نوان دے موڈھیاں تے سدا اچ اچیاں اسوار ہوئی  
کندھاں دچ چنوائی انارکلی ایتھے آپنے حکموں ظالماں نے  
انج ای کچھ — شکنتلا جیہی رانی ایتھے پتھراں نال شکار ہوئی

پر ایہہ تخت ایہہ شاہ تے رانیاں ایہہ اپنے محل تے اچیاں ماڑیاں ایہہ  
کاہنوں خورے کول مورخاں دے کسے رنگ وی نیں عیب دار ہوئے

ویلے لنگھ کے جے ہتھوں اپنے ای کدے پھولے اپنا نڈے پھول دتے  
ہویا انج جے فیروہی جگ وائے سدا شاہواں دے ای طرف دار ہوئے



کبیرے لوک جے ظلم دی اک ساویں کدی اُٹھے وی تے اکوں رکھ ہو گئے  
 لدھا کے نوں تخت نہ عزتاں داتا جاں والٹرے ای متا جدار ہووے

---

کبیرے لوک جے ظلم دی اک ساویں کدی اُٹھے وی تے اکوں راکھ ہو گئے  
 لدھا کے نوں تخت نہ عزتاں داتا جاں والٹرے ای متا جدار ہووے

احمد لاہیری۔ کتابیں پڑھئے۔ فیس بک گروپ  
 سید حسین احسن

چیترو دی وا کیہہ ورقے پئی تھلدی اے  
ٹھنی ٹھنی دھندلی اے پئی بلدی اے

ایدھر اسپں فر دھوکے پئے کھاندے آں  
اودھر دنیا فر چالاں بیئی چلدی اے

دل اندر انج یاد تیری چچ اٹھی اے  
جہنج کسے ویرا نے وچ اک بلدی اے

توں کیہہ مکھ وٹایا اے جے دنیا وی  
دینہوں دے وانگر سر اٹوں پئی ڈھلدی اے



اکساہرا اے پندھ اساڈے جیون دا  
 اج دے مکھ وی حاوی حالت کل دی اے

اپنا دل سراز نہ پھکا کر بھیو توں  
 ایسے صورت ہو راہی کجھ پل پل دی اے

---

خورے ایہہ کس شہر آ نکلے ایسں مجبتاں والے  
ہر کوئی ہمتہ اچ پتھرے کے ہويا آن دوالے

گھر گھر خیرے نہ ورتائیو خورے ایتھوں ای کتھے  
کیہہ کیے جے حشر دیہاڑے دا دیہوں شکل دکھالے

دل نوں ایہو سدھراے تے رب کرے مکھ ساڈے  
اکھیاں تھادیں پیار کے ارمان دے دیوے بالے

اوسناں تھانواں توں جو سانوں نیواں کرن تے تُلیاں  
جندڑی وار کے وی سمجھو، ہاں ایسں سلامت حالے

یاروین سولی تے چاڑھو۔ شاید اسے بہانے  
تساں دے قد کاٹھ نوں رب میرے قد کاٹھ اچ دھالے

---



## بدل

جد کوئی آوارہ بدل دور دے شہروں  
 میری دھندلی نگری دے دل آوے گا  
 ایہ ترہائیاں اکھیاں اوہنوں  
 بٹ بٹ تھکدیاں رہن گیاں پر اوہ نخریا  
 ویلے وانگوں کولوں دی سنگھ جاوے گا  
 کیہہ اکھاں دل کیہڑی سوچے ڈپے گا  
 دُور دے شہروں آیا اوہ آوارہ بدل  
 میسر چار چوٹیکر خورے  
 اک دے کیہہ کیہہ لنبو چھڈوا جاوے گا

---

دل نے سانوں ایہہ وی رنگ دکھانا سی  
اس بُت نوں جا رب دے نال ملانا سی

کیہہ کیئے توں انج وی سانوں مکتا سی  
تیرا تمنا وی نہیں تکیا جانا سی

کاہنوں مُڑ مُڑ پاویں وکس جدائیاں دے  
اکو واری توں ایہہ تہر کمانا سی

تیرے بارے جگ دا کہیا نیتارن لئی  
تینوں سال آپوں وی آزمانا سی

تیسرے ملن نہ ملن توں مکھ ولاندا کیوں  
تدھ باجھوں ایس دل نوں کنھے بھانا سی

غیر ننگا ہوئی تنکدے کیوں انجاناں نوں  
جد اپہناں ای انت نوں پار کھانا سی

اپنا کٹھا وی نہ ہووے کوئی سراز  
تینوں تینتھوں وکھ نہ تکیا جانا سی

---



دل نوں جاپن کجھ انج تیریاں کوئل سوچ اداواں  
جج نشے وچ تن نوں چھو کے گزرن نرم ہواواں

کھلے پلے خواباں کوں جگراتے نیں چنگے  
کنب کنب اٹھاں جے کدھرے ہیں اکھ ذری گولاواں

گوہ دے نال سنہیں تے مہیکر جیو وچ وسدیا سہنا  
دل مہیکر چوں اٹھن تیریاں منداں دیاں صداواں

جیٹری تھاں رنجانی ہووے دب فراتھے ای پندی  
بھاں توں میں دکھیارے دل نوں واروں پیا بچاواں

تاں گھو دیاں شاخاں تے کھڑیاں نہیں انج سوہنیاں کلیاں  
 جنج کسے ناری دی ہمتیں مہندی دا پرچھاواں

ہے دم نال سراز تیرے ای ایس دنیا دی رونق  
 توں آکھیں تے سچ ای آکھیں میں کیوں گل پرتاواں

---

پینغمب

پینغمب!

تیرے اُچے چُتے در اُتے

عیب گناہوں دوبرا ہو کے

اک دوشی انسان اپی کھتا

جس دے تن بدن تے

نہ تے چولا کے فضیلت والا

نہ ہتھیں تہی دے منکے

نہ متھڑے کوئی داغ ریا دا

ایہ اک ہاریاں لسیکھاں والا اوہ بندہ اے

جس داتن لوکاں دے واراں نال پڑتا

تے جس دے گل دے وچ طوق ملامت دا اے

ایہ بندہ جیوندے جی دھرتی وچ گڈیا اے



ایہہ مجرم ایں اوہناں سدا دیاں تے  
 ڈانڈیاں سچیاں دا  
 جیہڑیاں ایس جھوٹے جگ نوں تیں ہتھوں ملیاں  
 ایہہ مجرم ایں اوہناں انملیاں جراتاں دا  
 جیہڑیاں توں ایتھوں دے ہر کیرے نوں دتیاں  
 ایہہ کہندا اے

سدا دیاں دانائیاں دے بے مثل پیغمبر  
 جے سچے انسان نیں سانویں

تے ایہناں وچ  
 نسبوں کسبوں

نہ کوئی نیواں ایں تے نہ ای کوئی اچّا اے  
 ایہہ کہندا اے

سائے لفظ نیں پاک پوتر  
 تے حرفاں دے نوروں اتھم کوئی وی ایٹھے نور نہیں ایں  
 ایہہ باغی ،

لیکھاں نوں ایہناں دے حکم دا بدھوا آکھے  
تے آدم نوں

ایں جیون دیاں سبھ تصویراں چوں وکھرا شہکار پکائے  
ایہہ ظالم دوشی خوشے کیہہ کجھ الاوے  
نور دیا پیغمبرا !

ایہہ سر پھریا تیرا کہندا اے جے  
منبراں تے محراباں اتوں  
دین دے راکھے

فتنیاں پاروں، فتنویاں راہیں  
حق تے سچ دے اک اک حرف نوں ویچ رہے نیں  
اُچیاں تھانواں اُتے بیٹھے ایہہ منڈرانے  
دھن دولت دی حرص ہوا ویچ

تیں اتے اُترے ہوئے  
اک اک ورقے دی پئے بولی بدلن  
نور دیا پیغمبرا !

مینوں مہٹھ تے ہمت دے جے، میں تے  
 ایہناں ظالم تے جابر قوتاں سنگ  
 کلیں ای لڑیا واں  
 میں تے ایس جگ دے دوزخ وچ  
 کھ مکتا ای کھلتا واں

---



دل جیہے سُکے پترنوں تے وا پئی نال اڈاوے  
 درد ہنسیری جیہی اے جنگل جنگل ہونجھ لے جاوے

کھٹے ایتھے لسیاندا سانوں چیتے کجھ نہ آوے  
 آوے تے کوئی ترنجنوں تیسری ساڈی بھوک چھڑاوے

ہُن مہیار وفاواں والے وی نسیں پہلاں ورگے  
 دل تے جان وی پونجی وی ہُن کوئی نہ رنگ دکھاوے

خوئے پنکھ خیال کسے دے کد سانوں لگ جاوے  
 خوئے تیسری یاد واڈیا چن کد سامنے آوے

دل رنج ای آوارہ رہیاتے منزل مت لہتی  
جو وی آوے اوہ ای تیریاں گلاں وچ رہاوے

پیار بگانہ دیس اے ایتھے کون سراز اے تیرا  
ٹُر اودھرنوں بدھرتینوں اپنا دل ٹُر اوے

---

و کھ درواں دے زہروں چٹھیا نشہ وانگ شراباں دے  
تن دے سبکوں سوہا دے چہرہ مثل گلاباں دے

اوہ اکھیاں وچ لتھا اے پر تریہہ فیر وی نئیں جاندی پئی  
دریاویں پئے پئیں بھلکے ویکھو ریت شراباں دے

تیرا نیسٹر کجھا ہن تے بینوں انج پیا دے جیواں  
تیرے درد فراق دے قستے وی نقشے نہیں خواباں دے

ایہناں نوں ویکھن پر کھن دا وی کوئی کرے کشالاتے  
دل وی شیشے ورگا اے، تے سکھ وی وانگ گلاباں دے



چھڈو گل منہراز دی سانوں پیارا اے اوہ جس اُتے  
 کجھ نہیں وار الاہمیاں دے کجھ جھوٹے وار غناہاں دے

---

## جشن

اج تیری آزادی دی اے ستویں سالگرہ  
 اشکاں چھڑوی پئی اے چٹواں پاسے شہر پنہ  
 فیروی تیری روح بندھرائی تے تقدیر سیہ  
 فیروی بیڑیاں پیراں دے وچ ہتھیاں وچ کشکول  
 کل وی تینوں حکم سی آزادی دے بول نہ بول  
 اج وی تیرے سینے اُتے غیراں دی بندوق اے  
 فی بھکیئے مخلوق تے

وہیہ نہ سونہ ہزار نہ لکھ نہیں پورے اٹھ کروڑ  
 ایہناں انساناں تے پر لے کجھ بندیاں دا زور  
 مزدوراں تے واہکاں دے حق اُتے جھپٹن چور  
 کھیت سونا اگن فیروی ہتھ نہ آئے اناج

دیس تیرے وچ سبھ کجھ تے توں غیراں دی محتاج  
 گوداماں دیاں ڈھڈاں بھریاں بھریا ہر صندوق اے  
 فی بھکیئے مخلوقے

کنھے دل اج مُٹھیا تیرا توں وی حشّش منا  
 اتھرو مک نگے فی تے دیوے لہو دے نال جلا  
 ڈھڈتے پتھر بندھ اج راتیں ننگا ناچ دکھا  
 اج تے خوشیاں دا دن اڑیئے کاھدا تینوں سوگ  
 کتھوں کتھوں ٹھاٹھ تیرے ویکھن آئے نہیں لوک  
 تینوں کُٹن والا ہر ہر منصف تے فاروق اے  
 فی بھکیئے مخلوقے

---



سنگ نہ اس توں نبھیا بھاویں فیروز دی اس دی یاری  
 سب ممتراں توں دکھری ہیبی نسیں۔ اوہ بھلن ہادی

اس ایسے نوں ایہ اکھیاں کتھوں کھوج لیاون  
 ویر دیاں گلاں دج دی سی جس دی جان نشاری

جے اوہ بدل سی تے ٹٹ کے پیار زمین تے وسدا  
 ایہہ کیہہ ہويا جے اک لاکے بندھ لئی اوہنے تاری

منزل منزل سال مہینے کھچی حبان اسانوں  
 ایس جیون نوں خورے لگ گئی کیہڑی اوجھ بہاری

اسیں وی ہُن درو سہیں — ٹرن توں ہاری کھا بیٹھے  
تیری وی ہن سنگھدیا ویلیا نہیں اوہ چال نیاری

اوہریاں اپنیاں — تانگھاں اوہنوں کیہہ کیہہ پیاں رُلاون  
— ساڈے ولوں ایہو گل اوہ سننے توں سی عاری

ایہو کیہے — ساڈی وی سی اکھیوں اکھ اشنائی  
جہڑی گل نہ نہجے اوہ گل کسے کدوں جتاری

اوہدے روپ بچ کیہہ کیہہ سوہنے روپ نہ ویچھے اساں  
جس دے اتن بدن تے آپوں رب کیستی گل کاری

خواہاں درگا دے اے ایہہ جگ — خراز اسانوں  
جس دا سوچھ ودھاون والے ٹر گئے وارو واری

سانوں تیری قصہ آن سُنایا اے  
متران نے وی ساڈا ای دل دکھایا اے

پھل مسکن تے اسیں ایہو سوچدے آں  
ویلا تیرے آؤن دا پرت کے آیا اے

تیرے ساہمنے انج چپ چان کھلوتے آں  
جیئوں دل اپنا حال لبّاں تے لیایا اے

عشق دی گڈھڑی آپوں چُکّی پھردے آں  
کد کے ایہہ اوجھبا بھار ونڈایا اے



دیکھ اساڈے ول انجانیا سَنگیا اوئے  
اساں وی تیںوں کجھ یاد دوا یا اے

دل دھڑکے ہر پندھوں پہلاں، پر ایہنوں  
کے کدوں باہروں آن بلایا اے

ہن تے روون توں وی جی دُکھ جاندا اے  
شاید ساڈا ہوش ٹھکانے آیا اے

کہہہ کیئے فر کیہڑی نگرہی اُجڑی اے  
لوکاں خورے کاہنوں جشن منایا اے

موت دی جھولی کھُلتی دیکھاں فیر و سراز  
انج آکھن نوں نیند نے کول بلایا اے

---

## بچن تے میں

بچن نوں میں کہیا، اوئے سنگیا  
 میریاں راتاں دیا رُسیتا  
 توں جہیڑا مسیہ کر ای وانگوں  
 کلمہ کھما— پھروا رہنا ایں  
 اپنے سینے دے وچ گچھے پھٹ لکو کے  
 میرے وانگوں دوجیاں دے لئی ہسدا رہنا ایں  
 تیرا سو بھج وی مسیہ کر فن دے وانگوں ای پیا لشکاں مائے  
 لیکھ تیرے وی میرے وانگوں خیر منھیرے  
 میری دھرت بھنوالی اے تقدیر تیری وی  
 میرے ای وانگوں ایہہ امبہ نہیں دشمن تیرے  
 میں وانگوں تیرے گل وی زنجیر وفا دی  
 تیرے منظر اجڑے پجڑے خواب نہیں مسیہ



جندڑی دے جنگل وچکالے مسکر وانگوں  
 جیون دی جوہ وچ کلہیوں کلہیوں تیرے پھیرے  
 میری سنگت توں کاہنوں گھرایا پھرنا ایں  
 تیریاں اکھیاں وچ نیں، کیوں اج اتھرو مسکر  
 جن نے مینوں کہیا۔۔۔ میریا جھلیا سنگیا  
 توں جیہڑا واقف ایں میریاں تنہائیاں دا  
 تینوں میں ہن روح دے پھٹ کپہ کھول کے دساں  
 قرض اے میری جان تے تیریاں آشنا تیاں دا  
 میرے آل دوالے چپ دا شوہ پیا وگے  
 وچ فضاواں خپرچا تیریاں گویا تیاں دا  
 میرے دیہڑے دے وچ اوہ قابیل اج لتھا  
 جہدے سر چڑھیا اے لہو اپنے بھائیاں دا  
 میری گکھ اج نہ ہیرے نہ سونا چاندی  
 نہ مینوں ایہ شوق جے کوئی ویجھے مینوں  
 میری چپ نوں لٹ لے جان نہ دنیا والے  
 پل پل پئے کلپاون امیو بھلکے مینوں



شام پوسے تے اکھیاں دے وچ فیرتوں ای وں جاناں  
شہر دیا گنجیا دسینکا — کیوں — مینوں تراناں

میں تھلاں دے کچھڑ لگیا، سکیا، سٹریا، ٹوٹا  
توں یاداں دے باغ دا پھنوں — کھلیاں تاریاں لاناں

میں جاناں جے دسیا تینوں اپنی سان چڑھا سی  
دل آکھے جے ایداں دا تے توں نتیں ظلم کماناں

مینوں کلیاں چھڑنا ای تے ہسڈیاں رسیاں چھڑ جا  
قدم قدم تے کاہنوں انج ای مڑ مڑاؤںسیاں پاناں

آل دوال ادا ہی ڈنگیا موسم دے جُبلھ سیتے  
میری چپ اینناں وچ وادھا۔ توں نہیں دھیان چ لیاناں

کیہاں گھنباں وچ سراز توں اوہنوں اے پا دتا  
زر تمھوویں شعراں توں ڈیڑا اوہدا جی پرچاناں

---

کاہنوں اپنے مکھ تے منظر تانے پیا لکیراں دا  
کچھ تے کہہ جے وسم تیرے تے ہون لگا تصویراں دا

راتیں کیہہ سُتے ساں جے عمراں دی نیندا اُڈ گئی اے  
تکیا اے کیہہ خواب جے دھڑکا چھڑوانتیں تعبیراں دا

کیکن لہجیاں ہیں توں بینوں تے فیر کیکن گُنجیوں توں  
میں ورگا مسکر وی قائل ہويا اے تفتیراں دا

کیہہ آکھاں میں کولوں کیکن وچھڑیوں توں جے تددہ باہجھوں  
اج تیکر فریادی اے ہر نقش میری تحسیراں دا



لہو دی نہیں توں وی ایہہ لوکی دُودھ دی نہر وہا لیندے  
 ایتھے کوئی اپنے سر سہندا وار نہ تیشیاں تیراں دا

جس اتے وی آیا اس تے ٹُٹ کے آیا دل مستراز  
 ناتا کدے نہ ٹُٹن دتا درد دیاں زنجیراں دا

---

## فنکار

فنکار جگا کے فن دا جادو  
 پتھرنوں زبان بخشدا اے  
 لفظاں نوں جگا کے سوچ پاروں  
 آواز نوں جاں بخشدا اے  
 تاریخ نوں نال لہو دے لکھ کے  
 تہذیب نوں شان بخشدا اے  
 فنکار دی چاپ توں جبر والا  
 نھیرے دے نشان کھولدا اے  
 ہر اہل نظر نوں سچ دا ویسی  
 نیزے دی افی تے تولدا اے  
 بندہ ای لہوتے تن دے زوروں

بندیاں دے حقوق رولدا لے  
 فنکار جے مونہوں کچھ نہ بولے  
 سبھ دولتاں نیں نصیب اوہدا  
 جے انج نہ کرے ضمیر پاروں ،  
 شاہ شیخ ہر اک رقیب اوہدا  
 ہووے اوہ سراز یا کہ نذرل  
 بوٹے اتے احب صلیب اوہدا

---



کیکن دل توں لاہواں اوہنوں کوہیں بھسلاواں اوہنوں  
غزلاں دے ہنج لے دی راہیں پیا الاواں اوہنوں

وانگر شاخ گلاب دے اوہ اے کنڈیاں نال پرتا  
ہیں چُنھوں چُنھ فیروی ہک دے نال ای لاواں اوہنوں

اپنیاں اپنیاں متراں دے ایہہ لوکی قہتے چھیڑن  
کیکن گل چھیڑاں میں اوہدی کتھوں لیاواں اوہنوں

بنیاں گلاں بھل بھل جاوے، چھیتی رٹھ رٹھ جاوے  
مکھ وٹاوے منیتھوں جے کجھ یاد دلاواں اوہنوں

اوہنوں — جہیڑا دل دی پونجی، ٹھنڈک جان میسری دی  
 تہاں دی گل من کے لوکو کوپیں گنواواں اوہنوں

جنہوں نال فراز میں اپنے، منزل تیک لیاندا  
 کیہہ اکھاں جے یاد وی شاید میں نہ آواں اوہنوں

---

اوہنوں — جہیڑا دل دی پونجی، ٹھنڈک جان میسری دی  
تُساں دی گل من کے لوکو کوپیں گنواواں اوہنوں

جنہوں نال فراز میں اپنے، منزل تیک لیاندا  
کیہہ اکھاں جے یاد وی شاید میں نہ آواں اوہنوں

الحمد للہ PDF لائبریری - کتابیں پڑھیں  
فین بک گروپ  
سید حسین احسن



کچپراں تیکر خون پھوئے دل چوں دکھ دی کافی  
ایہہ اوہ زہراے پتھراں نوں وی جہیڑا کر دئے پانی

عقل و چاری اپنے آپ نوں ہر تھاں ٹھمتی پھردی  
دل دیوانہ ایہہ ای چاہوے کردا پھرے ندانی

ویلے دے ایس ڈاڈھ دا روناہیں وی ررواں جے کر  
اوہ گل توں وی ورتیں جہیڑی مسیگر من سمائی

مہر کسے وا گلما لیسراں، ہر کوئی ایتھے جھلا  
سب دے سب وحشی نہیں کھنوں کون کرے زندانی

دج بہاراں وی نہ دستے پیناں تے کوئی موتی  
 سر ساڈا نہیہوڑا ندی جاوے اکھیاں دی ویرانی

کوڑی مچی دے ہسدے مکھوں دل نوں کون تچھانے  
 تینتھوں دودھ پئی ڈاڈھ کماوے ایہہ ہسدی پیشانی

کے سیانے نوں وی ہاٹھ فرار دی نہ پئی لہے  
 سبھناں دی گل سُندا اے، پر کردا اے من بھانی

---

# کون آں میں؟

چن ورگا اوہ بندہ ، اوہ ہمراہی میرا  
 دوری دے اُجڑے جنگلاں وچ  
 میریاں نظر آں کولوں کھنچ کے جا لکيا اے  
 ورھیاں توں تنہائیاں مُٹھیا  
 میں نھیرے دیاں راہواں وچ آں  
 اگے ودھاں یا مڑ جاواں  
 خورے کپھڑی سوچے پے کے  
 کھلا کھلوتا ڈیک رہیاواں  
 آں دواے کوئی وی تے نتیں



جے یمن دُستے  
 کون آں میں  
 تنے کس نگری وچ آ گھسریاواں

---

گلے داتے اک ادھ تار ای گل ساڈے پیا ہلدا اے  
 کیہہ کہیے ارمان بہاراں نوں فیر وی کس گل دا اے

زندگیئے اپنے تیشے دی ٹھوکر بین اک ہور وی لا  
 میں کُکے ہوئے واساہ تے حالیں تیک وی چلدا اے

تینتھوں کھنچ کے وی میں ویجھتے سہی حالے میں وی جیونداں  
 میں درگاہ ہریا بندہ کد ہٹھ ارادیوں ٹلدا اے

نیڑ دی اک نوں دُوری تیری پکھیاں جھلدی رہندی اے  
 شہر تیرے توں دُور وی مینوں دھیان تیرا پل پل دا اے

فجر ہوائے دس نی کجھ تیرے دس چ وی ہے کہ نہیں  
 کندھ دوائے حالے تیک وی اک دیوا پیا بلدا اے

کدھر کدھر دل دی دھڑکن انج کئی آ پندی اے  
 جیج جیو اندر ہن وی تیری واج دا سورج ڈھلدا اے

بھاں تو لوکی اساں تے پئے ہر ہر ظلم کمان سراز  
 شہرچ ساڈے تے پر اس سوہنے دا وس ای چلدا اے

---



منظر دیکھ کے سانتھوں یار نے جاوَن دا  
ہس دی رات نوں روگ لگا کُڑلاوَن دا

اسیں تے آپوں لُٹ گئے آں نہیں تے سانوں  
جگ نوں کدوں خیال نگاہ وچ یادَن دا

ابہہ پھٹ اوہناں دناں دیاں یاداں نہیں جدوں  
شوق سی تیری سانجھ دی پینگ جھلاوَن دا

لجھدا کیکن وہیں تیرے سودائیاں نوں  
تیرے پیار خیالوں مکھ والاوَن دا

جگ لبھدا اے حیلہ جیون دی بھکھیالی  
تیری راہ وچ اپنے قدم۔ ٹکاون دا

درد سراز سی اودھر وانگ ولوئے دے  
دل جیہے پھل نوں تروہ ایدھر کلاون دا

---

# کیہہ دساں گے؟

مینوں ایس گلاں دا پاک اے

جے ویلا خبروں وی

دوج تاریخ عدالت دے آیا

اج دے بے روپے قاتل نوں

جس دا پلہ بے دوشے انساناں دے خونوں بھجیا اے  
تے آدم دے جتے ہائے

اس قاتل دے منہ دے اُتے تھک دیون گے

پرین ایس گل دا وی پاک اے  
جے کل دی تاریخ دے ورقے

آدم وی اولاد توں ایہہ گل وی پچھن گے

تہذیبیاں دیاں اچیاں بانگیاں دیون دایے

جگ جہان دیتے مخلوقے

کل تیرے ای سامنے ایہہ بے روہیا قاتل

جدوں تیری کُف دے ایہناں بے دوشاں نوں



اپنے واروں وڈھ رہیا سی  
 تے توں وانگ تماشائیاں دے  
 چُپ چُپتیاں پتھر بن گئے  
 ابھدی وحشت دے کارن کیوں ویکھدی رہی سیں  
 تیری نفرت دے سب جذبے کدھر رڑھ گئے  
 دس تے سہی،

جے ایس ظالم قاتل دی تیغ تے  
 تیرے اپنے بھلے دی سوچ دے تیراں دے وچ  
 سرق اے کھڑا —

تے میں سوچاں — اسیں سارے  
 آون والے کل دی اُس تاریخ نوں  
 اگوں کیہہ دساں گے

---

وچ باگ دے گاؤندیا بچھیا اوئے کجھ سنن داہن اعتبار کنھوں  
 بانا کبھدا سلامت اے تن اُتے بھلا چاہیدی ایٹھے بہار کنھوں

دیوے درد فراق دے بچھ گئے نیں راکھ ہوئے نیں تن کباب وانگوں  
 شوق ہوئے وی دلاں دے وچ جے کر لگے سوکھڑا بن انتظار کنھوں

جند جان وی اساں نے وار دتی ہوو اسان غریباں دے کول کبھہ سی  
 ساڈے وانگ کھلا کون دل والا بنیاں پیار اے ایٹھے یار کنھوں

اوہدی ٹوہ توں ہوو کبھہ لبھنا سی اکھاں ساڑیاں دل سواہ کیتا  
 سوگ سدھراں دا کوپی کرے کوئی گیت گاؤن دا رہیا قرار کنھوں

ملک عشق دا اے کیہدی ملک ہو یا، کیہدی ہوئی اے زلف جاگیر جا کے  
 ایتھے تن فریاد دے کیہہ ورتی بھلا شیریں تے ہے اخت یار کنھوں

لا کے گھٹ دوام شراب دا وی پتھر جھل، بے عینی موت موئے  
 ہوئے یار دا قد یا وار چوٹی اہناں سولیاں دا اُمت بار کنھوں

---



وچوں گجھیاں لا کے اتوں ساڈا سر پیا کتے  
شہر دا والی ایہہ کجھ کر کے وی نہ منوں رے

سارا شہر اسے دے ہتھوں مقتل بنیا ہویا  
سارا شہر اسے نوں دیوے پیا دعاواں اے

کدے تے سانوں وی بدلاں دی لیر کوئی اوہ ویسی  
جہیڑا امبراں دا سر نیلیاں چادرال دے دے کتے

شاید وچھڑن دے دن نیڑے آگے نتیں تے کاہنوں  
اپتے اپتے سد لا کے، پیا دل سینے وچ بھتے

## گنجاکارن

ہیں کیناں ای چاہواں پاروں سوچیا سی جے  
 تینوں اس ای شہرچ اپنے نال لے جاواں  
 جنہوں چھڑیاں خورے کتے سال وہائے  
 ہائے اس دتی اس سوہنے شہر دی مٹی  
 جیدیاں مٹر فضاواں توں ہو کے بیگانہ  
 میریاں سوچاں وانگ میرا دل چین نہ پائے  
 دیکھتے سہی ویلے دا اج ایہہ گنجاکارن  
 توں دوٹھی بن کے پئی میری نگری دیں  
 قدم میرے چوگے لئی نہیں پردیس نوں دھائے

---

ویلے ہتھوں اک اک سٹ پئی سانوں کاری لگدی اے  
تہاں ای تے ہر گل اسڈی زہردی ماری لگدی اے

دل اکاھریاں دکھاں توں روندی کوہجھا لگدا اے  
کدے کدے ہووے تے ایہ صورت دی پیاری لگدی اے

نہ سمجھوتے اکو رات اے انج تے رات وچھوڑے دی  
پر ایہ رات بتاون کارن عمرا ساری لگدی اے

ایں انجانے دل وارو کرینے دی تے کیہہ کرینے  
سانجھ سجا دی گل دی جیہنوں تیروں بھاری لگدی اے



دلوں بہہ کے کول اساڈے دل ساڈے دی ریجہ پُجیا  
 زور دھنگان دی سنگت تے سانوں وی خواری لگدی اے

ہر کسے نوں بھاوے کاہنوں تیرا ایہہ جھلیوں منہ راز  
 کیہہ ہويا جے اوہدی صورت تینوں پیاری لگدی اے

---

پار دے نیڑوں دی ہجراں دے منگے پیا زمانے  
دل اوہ ویری روون دے ای لبھدا پھرے بہانے

اساں جے نہ ہوندے تے ہوراں دیاں سکتھاں پاندی  
ایہہ خلقت تے چھیڑن لوں نت لبھدی نویں فسانے

ایہو ای دل سی اوہدی سانجھ دی سک دا گٹھا ہویا  
ہن ایہو دل بچ نکلن دے ٹوے پیا بہانے

ہیں اوہ چھڑہتھا جس توں ویرانے دی شرماون  
توں اوہ بھولا ویرانیاں توں منگیں پیا خزانے

لٹ گئی اوہ وی جو پونجی سی جیو وی کول ساڈے  
تے ایہہ چاہت سانتھوں طے منہ انداز پرانے

ساڈے سرتے نیریاں داغاں توں پہسلاں ای نہیں نیویں  
زندگیئے توں چاہویں سانتھوں کاہنوں شیش ٹھکانے

توں ملیوں وی تے ایس خورے کپہہ کچھ سانتھوں منگنا  
دل ساڈا نہیں ٹکنا ویکھ منہ راز دیتے جند جانے

---



## منگیتروے نال

توں نتیں جاندی تینوں نہ منبر کوئی ہتھوں ویلڑے دے کتھوں بھپیوں توں  
ہو یا اج گاڈھا تیرا نال کیہدے نال کیہدی تفتیر دے بھپیوں توں

گٹھی ہوتی توں شرم حیا دی سیں نرخ ماپیاں نے تیرا بول دتا  
وچ کال بازار نسلاں دے کے تینوں نال بھلیکھیاں توں دتا

جہیڑی جنت دکھاوے دی ویچھدی ایں ہے دے ہورناں دی میری نتیں بھلے  
ایہ مکان جنڈرا ایہ جاگیر ساری ہے دے وارثاں دی میری نتیں بھلے

بناں تھینہ ٹھکانیوں میں شاعر گیت پیار دے اک دو گاوندا ہاں  
کدی دانگ ناکام شرابیاں دے گھٹ زہر دے اک دو لاوندا ہاں

میری منیں تے رائیے پھلاں دیئے نہ توں ڈلھ بیکار انسان اتے  
 کاہنوں آپنے خواب بھیرنی ایں انج ای ڈگ نہ کے طوفان اتے

---

میں نہ دیکھاں توں نہ دیکھیں

دنیہواں فخر سوہیروں چھٹیا

میں پیا روواں

میں روواں جے "چڑھدا" میرا خونوں خون اپن

میرا "چڑھدا"

جہیڑا دل اے، جان اپن میری

میری بانہہ اے

میری پت اے

میرا "چڑھدا" جہیڑا ایتک

رتوں رت اے

دنیہواں فخر سوہیروں چھٹیا

میں ہالاں والی دن رات آں



ادھا مہیرا نہیر منہیرا

ادھا روشن

ایہہ کیہہ ہويا

تیرا اک پاسا کنبیا

یا مسیرا تن ای ٹوٹے تھیا

تیریاں رشناں کوں دھوانکیاں گتیاں نہیں جے

اج ہر سانجھ پریت دی ڈوری

مولوں کھس گئی

دنیہواں فخر سویروں چھٹیا

میں آپ ای اپنی ادھی تصویر آں بنیاں

میں آپ ای اٹا اپنی تحقیق آں بنیاں

میں چھٹیا پے دی ننگی تعبیر آں بنیاں

میں اپنا ادھا تن لے کے کدھر جاواں

کنھوں دساں

جند شیشے دیاں ٹٹیاں کر چاں

کوئی نکاواں

میں اپنییاں خواہاں دے ٹوٹے  
میں اپنے ایکے نوں کتھوں لبھ دے آواں

دنیہواں فخر سویروں مچھٹیا

قہر ہنیری اچھے تے میں

اُجڑیاں اکھیاں میل سکاں گا

سہک سکاں گا

لہو وی واچھڑ رُکے تے میں

ایس دکھیا دے تن نوں

شاید تھسپکی دیواں

حالے تے میں جند اکن دے

دوہرے قہر ج سسک رہیا واں

میں ادھ دیوے دیکھاں — جیہڑے گل ہو گئے نہیں

دنیہواں فخر سویروں مچھٹیا

میری اکھ ج نہیں اوہناں سبناں دے ٹوٹے



بہیڑے اُچیاں سداں تے تھہرے قدماں دے ناں  
گھر توں نکلے

جہیڑے ہمیں ڈیکن ہار جے

اوہناں دے ناں

جنگ اکھاڑے دے دتوں کوئی سدا آوے

جہیڑے اوکھیاں سیتاں دے دتچ

پک یقین دے دیوے بال کے

دیس دی عزت آن دی خاطر

ہتھ ان گتے علم سہاں کے

نکلے سن ایس قارے اُتے

جے اوہناں دیاں جنداں

بھانویں جاندیاں نہیں تے جاون ایپر

پریت دی ریت تے حرف نہ آوے

دنیہواں فخر سویروں چھٹیا

میری اکھ ج نہیں اوہناں سبناں دے ٹولے



جہناں دی لچ ٹوٹے ہو گئی

جہناں دے متھے پرستے

جہناں دی پیریں زنجیراں

نیویاں دھوناں لے کے جھپڑے

ویر دے بدھویئے

اوس ہنیری اتھی تھاں نوں جاندے پتے نہیں

جھتے نفرت، مہنے، طعنے تے رسوائیاں

راہ اوہناں دی ویکھ رہے نیں

اُتھے، جھتھے

سومناں دے پتھر مہیکر کنیاں ای محموداں دے

تن من چلن گے

اُتھے جس تھاں تے میری تاریخ دے ورقے

نیویں پا کے سر سٹن گے

دنیہواں فخر سوہیروں ٹھٹھیا

میں نہ دیکھیاں، توں نہ دیکھیں

ایہہ منظر غازی نہ دیکھیں  
 پیار دے کٹھے ہوئے سبناں دی رت نہ دیکھے  
 ہیں نہ دیکھاں  
 توں نہ دیکھیں

---

ایہہ منظر غازی نہ دیکھیں  
 پیار دے کٹھے ہوئے سبناں دی رت نہ دیکھے  
 ہیں نہ دیکھاں  
 توں نہ دیکھیں

---

الحمد PDF لائبریری۔ کتابیں پڑھیں۔ فیس بک گروپ  
 پیدا حسین احسن



## پسندیدہ کتابیں

بھارت کے اعلیٰ ترین ادبی ایوارڈ "پدما بھوشن" کے اعزاز یافتہ  
جناب جوش ملیح آبادی کی تصنیف

### یادوں کی برات

اضافہ شدہ ایڈیشن

قیمت : ۳۸/-



سردار دیوان سنگھ مرحوم کی وہ عظیم تصنیف جس پر بھارتی وزیر  
تعلیم مولانا آزاد نے مصنف کا تا حیات وظیفہ مقرر کیا

### ناقابل فراموش

قیمت : ۶۰/-



سردار دیوان سنگھ مرحوم ہی کی ایک اور تصنیف جس کے ہاید کی  
آج تک کتاب تخلیق نہیں ہوئی

### جذبات مشرق

قیمت : ۳۰/-



دنیا کی عظیم ناول نگار قراۃ العین حیدر کا عظیم ناول جس میں  
حقائق لکھنے پر مصنفہ کو پاکستان چھوڑنا پڑا

### آگ کا دریا

قیمت : ۳۰/-



مکتبہ شعر و ادب ، سمن آباد لاہور